

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №115 «Гномик»**

Принят на заседании
педагогического совета
МБДОУ № 115 «Гномик»
Протокол №
от _____ 2023 г.

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ № 115 «Гномик»
_____ Ромбовская И.Ю.

Приказ № _____
от « _____ » _____ 2023г.

**Рабочая программа
группы раннего возраста №1
МБДОУ № 115 «Гномик»**

г. Ульяновск

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №115 «Гномик»

Принят на заседании
педагогического совета
МБДОУ № 115 «Гномик»
Протокол № 1
от 30. 08 2023 г.

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ № 115 «Гномик»
Ромбовская И.Ю.
Приказ № 69-00
от « 30 » 08 2023 г.



**Рабочая программа
группы раннего возраста №1
МБДОУ № 115 «Гномик»**

г. Ульяновск

Содержание

Общие положения	4
I. Целевой раздел	7
1.1. Обязательная часть	7
1.1.1. Пояснительная записка.....	7
1.1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы.....	7
1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	8
1.1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы.....	8
1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	9
1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса (освоение парциальных программ).....	9
1.2.1.Пояснительная записка.....	9
1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ.....	9
1.2.2. Планируемые результаты реализации парциальных программ...	10
1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
II. Содержательный раздел	11
2.1. Обязательная часть.....	11
2.1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.	11
2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.....	23
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	23
2.1.4. Способы и направления поддержания детской инициативы.....	23
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся.....	23
2.1.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в ДООУ.....	23
2.1.7. Рабочая программа воспитания.....	23
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
2.2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.	23
2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программ.....	24
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся.....	25
2.2.4. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в ДООУ.....	26
2.2.5. Рабочая программа воспитания.....	26
III. Организационный раздел	26
3.1.Обязательная часть.....	26
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной	

программы.....	26
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	27
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	29
3.1.4. Кадровые условия реализации Рабочей программы.....	31
3.1.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	32
3.1.6. Федеральный календарный план воспитательной работы.....	32
3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	32
3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы.....	32
3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	32
3.2.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	35
3.2.4. Содержание представленные в ОП МБДОУ №115 «Гномик».....	45
3.2.5. Режим и распорядок дня.....	45
3.2.6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.....	49

Общие положения

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Рабочая программа в группе раннего возраста №1 «Сказка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №115 «Гномик» (далее РП в группе раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик»), разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

РП в группе раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик» позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

2. создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

РП в группе раннего возраста МБДОУ №115 «Гномик» состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Обязательная часть РП в группе раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик» составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного

образования. В часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно, включены парциальные программы:

- «Береги здоровье смолоду!»: программа и методические рекомендации / О.И. Балясникова, Н.В. Екимова, Т.Г. Каменюк, М.А. Ковардакова, М.Б. Костина, О.В. Куксина, С.В. Модонова, И.П. Никитина, Е.А. Пучкова Е.А., И.Ю. Ромбовская, Н.А. Сурнакина, Т.А. Тарасова, М.Г. Тимиреева, С.В. Ульянина, И.Н. Шадрина, Н.Н. Шайдуллина; под ред. М.А. Ковардаковой. – Ульяновск: Вектор-С, 2015.;

В РП в группе раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик» содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе РП ясельной группы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел РП группы раннего возраста входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел РП группы раннего возраста включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

РП группы раннего возраста МБДОУ №115 «Гномик» обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 2-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям –

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

I. Целевой раздел

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов; концептуальные основы и методологию парциальных программ.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

1.1.1.1. Цель и задачи реализации Рабочей программы

Целью РП группа раннего возраста МБДОУ №115 «Гномик» является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель РП группы раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик» достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа МБДОУ №115 «Гномик» построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые

- имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
 - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
 - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
 - ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и

взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.17-20.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса (освоение парциальных программ)

1.2.1. Пояснительная записка

Целостность образовательного процесса должно достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных (специализированных) программ - программ по одному или нескольким направлениям развития ребенка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ДО) дошкольное учреждение наряду с Федеральной образовательной программе дошкольного образования для осуществления образовательного процесса использует парциальные программы, направленные на развитие таких образовательных областей, как: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие; содействуют формированию разносторонних способностей ребенка, становлению специфических видов детской деятельности (познавательно - исследовательской, коммуникативной, игровой, театрализованной, конструирования и др.).

1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ

Реализация задач парциальных программ строиться с учетом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (игра, конструирование, театрализованная и двигательная деятельности и т. д.).

Парциальные программы направлены на приоритетные направления: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, и предназначены для реализации отдельных задач.

Дошкольное учреждение использует следующие парциальные программы:

1. «Береги здоровье смолоду!»: программа и методические рекомендации / О.И. Балясникова, Н.В.Екимова, Т.Г. Каменюк, М.А. Ковардакова, М.Б. Костина, О.В. Куксина, С.В. Модонова, И.П. Никитина, Е.А. Пучкова Е.А., И.Ю. Ромбовская, Н.А. Сурнакина, Т.А.Тарасова, М.Г. Тимиреева, С.В. Ульянина, И.Н. Шадрина, Н.Н. Шайдуллина; под ред. М.А. Ковардаковой. – Ульяновск: Вектор-С, 2015.

Педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения, имея позитивный опыт в области воспитания здорового ребенка, разработал парциальную образовательную программу «Береги здоровье смолоду!» Программа имеет сквозной характер и предполагает проведение самостоятельных образовательных мероприятий в рамках направления «Ознакомление с

окружающим», «Физическая культура», а также образовательной работы в режиме дня. Кроме того образовательный материал, связанный с формированием здорового образа жизни детей, интегрируется во все другие разделы основной программы детского сада.

Цель программы: формирование мотивационной сферы сохранения и укрепления своего здоровья, гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания.

Задачи:

- учить детей заботиться о своем здоровье;
- показать значимость здорового образа жизни;
- формировать культурно – гигиенические навыки, воспитывать стремление к опрятности привычку следить за своим внешним видом;
- формировать потребность в употреблении в пищу свежих фруктов и овощей;
- приучать детей следить за осанкой;
- воспитывать у детей потребности в закаливании своего организма;
- познакомить со строением тела человека;
- развивать сознание собственной адекватности;
- повышать самооценку детей;
- вызывать желание формировать у себя хорошие привычки;
- развивать зрительное, слуховое внимание;
- развивать память и мышление, умение рассуждать, делать умозаключения;
- воспитывать у детей желания быть нравственно и физически красивым;
- воспитывать желание быть красивым и здоровым;

1.2.2. Планируемые результаты реализации парциальных программ

1. Реализация программы «Береги здоровье смолоду»

Сформировано осознанное здоровьесберегающее гигиеническое поведение на основе гигиенической компетентности;

Сформированы основы культуры питания;

Сформирована потребность в двигательной активности, обогащен двигательный опыт детей;

Владеет основными видами движений;

Сформированы представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, о правилах безопасности дорожного движения;

Сформированы навыки оказания помощи себе и другому.

1.2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

РП группы раннего возраста МБДОУ № 115 «Гномик» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе раннего возраста от 2-3 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Социально – коммуникативное развитие	
2-3 лет	
<p>поддерживать эмоционально - положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»,</p>

	<p>напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	---

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «СКР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Родина» «Природа» «Семья» «Человек» «Жизнь» «Милосердие» «Добро» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения

	<p>соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Познавательное развитие	
2 – 3 лет	
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p><u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><u>2) Математические представления:</u> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору</p>

	<p>среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><u>3) Окружающий мир:</u></p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><u>4) Природа:</u></p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	--

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ПР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Человек» «Семья» «Познание» «Родина» «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
------------------------	--

образовательной деятельности	
Речевое развитие	
2 – 3 лет	
<p><u>1) Формирование словаря:</u> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p><u>4) Связная речь:</u> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p><u>5) Интерес к художественной литературе:</u> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему</p>	<p><u>1) Формирование словаря:</u> педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u> педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u> педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p><u>4) Связная речь:</u> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в</p>

<p>потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	---

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «РР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p>«Культура»</p> <p>«Красота»</p> <p>«Познание»</p>	<p>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Художественно - эстетическое развитие	
2 – 3 лет	
<p><u>1) Приобщение к искусству:</u></p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты</p>	<p><u>1) Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>

<p>иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p><u>2) Изобразительная деятельность:</u></p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p><u>2) Изобразительная деятельность.</u></p> <p><i>Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><i>Лепка:</i></p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей</p>
---	--

<p><u>3) Конструктивная деятельность:</u> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><u>4) Музыкальная деятельность:</u> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><u>3) Конструктивная деятельность.</u> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><u>4. Музыкальная деятельность.</u> <i>Слушание:</i> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <i>Пение:</i> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка</p>
---	--

<p><u>5) Театрализованная деятельность:</u> пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>б) культурно-досуговая деятельность:</u> создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u>5) Театрализованная деятельность.</u> Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><u>б) Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	--

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ХЭР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p>«Культура» «Красота» «Познание»</p>	<p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Физическое развитие	
2 – 3 лет	
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и</p>

парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры:* педагог развивает и

	<p>поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	---

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ФР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p>«Жизнь» «Здоровье» «Познание»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.148-152.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.152-157.

2.1.4. Способы и направления поддержания детской инициативы

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.157-161.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.161-165.

2.1.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.165-172.

2.1.7. Рабочая программа воспитания

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.172-189.

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Вариативность содержания психолого - педагогической работы с детьми от 2-3 лет до школы реализуется через использование следующих парциальных программ и методических пособий:

1. Парциальная образовательная программа «Береги здоровье смолоду!»

Программа имеет сквозной характер и предполагает проведение самостоятельных образовательных мероприятий в рамках направления «Ознакомление с окружающим», «Физическая культура», а также образовательной работы в режиме дня. Кроме того образовательный материал, связанный с формированием здорового образа жизни детей, интегрируется во все другие разделы основной программы детского сада. В программе «Береги здоровье смолоду!» сформулированы цели и задачи, отражено содержание и обозначены условия работы в старшей группе, определены показатели и усвоения детьми культуры здоровья.

Содержание отражено в парциальной программе «Береги здоровье смолоду!»: программа и методические рекомендации / О.И. Балясникова, Н.В. Екимова, Т.Г. Каменюк, М.А. Ковардакова, М.Б. Костина, О.В. Куксина, С.В. Модонова, И.П. Никитина, Е.А. Пучкова Е.А., И.Ю. Ромбовская, Н.А. Сурнакина, Т.А. Тарасова, М.Г. Тимиреева, С.В. Ульянина, И.Н. Шадрина, Н.Н. Шайдуллина; под ред. М.А. Ковардаковой. – Ульяновск: Вектор-С, 2015.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программ

1. Программа «Береги здоровье смолоду!» состоит из пяти разделов: «Чисто жить – здоровым быть», «Есть, чтобы жить», «Быстро и ловко болезнь не догонит», «Берегись бед, пока их нет», «Дорога помощь вовремя». В группах в течение месяца проводится воспитательно-образовательная работа по различным темам. Одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.

Материал данной программы реализуется во время занятий и во время образовательной деятельности, организованной в режимных моментах – в утренние и вечерние часы и на прогулке. Предлагается разнообразная форма организации детей.

Образовательная деятельность:

Объяснения, беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, рассказы из жизни, чтение литературных произведений, дидактические игры, моделирование ситуаций, использование современных образовательных технологий, просмотр специальных фильмов и мультфильмов.

Совместная деятельность детей и педагога:

Наблюдения на прогулке, ситуации, общение, дидактические игры, продуктивная деятельность, игры-драматизации, игры-моделирования, тематические досуги, развлечения, индивидуальная работа по здоровьесбережению, подвижные игры, праздники и развлечения, участие в соревнованиях, кружковая работа, коммуникативные игры, походы, минута тишины, музыкальные паузы, игровые беседы с элементами движений, Дни здоровья.

Интеграция с другими образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программой предусматривается использование различных форм и методов учебно-воспитательной деятельности.

Используются следующие методы:

- словесный (рассказ, беседа, диалог);
- метод наблюдения (зарисовка, рисунки);
- практические задания;
- наглядный (таблицы, иллюстрации, мультимедийные презентации).

Используются элементы различных технологий:

1. Метод игры. Игра выступает самостоятельным видом развивающей деятельности дошкольника, является главной сферой общения детей.

2. Проблемно-поисковое обучение (постановка проблемы или создание проблемной ситуации, дискуссия, перевод игровой деятельности на творческий уровень, лабораторные и практические работы)

3. Метод эмоционального стимулирования (создание ситуации успеха в обучении, поощрение)

4. Элементы здоровьесберегающих технологий.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся

1. Формирование потребности в движении дошкольников зависит не только от выполнения физкультурно-оздоровительной работы в ДОО, но и от условий жизни, педагогической культуры, возможностей окружающих его взрослых создать благоприятные условия для физического развития ребенка. Для повышения интереса детей к физической культуре необходимо тесное взаимодействие педагогов с семьями воспитанников. Задачами сотрудничества признаются следующие:

- повышение роли семьи в физическом воспитании и оздоровлении детей;
- развитие инициативы родителей в формировании у детей ЗОЖ и устойчивого интереса к физической культуре;
- формирование общественного мнения о значимости ЗОЖ, физической культуры в ДОО и семье.

В ДОО необходимо осуществлять систематическое, разностороннее физкультурное просвещение родителей, включая «передачу» теоретических знаний и оказание им помощи в приобретении практических навыков физического воспитания детей. Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательной деятельности по физическому развитию своих детей, а при необходимости - обратиться за квалифицированной помощью к педагогам ДОО.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- тематические родительские собрания;
- тематические родительские гостиные;
- совместные детско-родительские мероприятия (физкультурные праздники, развлечения и пр.);
- организация семейного клуба физкультурно-оздоровительной направленности;
- тематические выставки творческих работ.

2. Семья является первичным институтом социализации и образования детей дошкольного возраста. Педагоги дошкольного учреждения учитывают в своей работе условия жизни ребенка в семье, его традиции и ценности. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной нашу работу. Взаимодействие с семьей в условиях сотрудничества с Банком России является предпосылкой для гармоничного развития дошкольников. Родители (законные представители) принимают активное участие в реализации парциальной программы.

Воспитатели привлекают родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогают устанавливать более тесные взаимоотношения в процессе формирования основ финансовой компетентности.

В процессе реализации парциальной программы используются различные формы взаимодействия с родителями воспитанниками.

Применяются такие формы, как клуб для родителей; проведение лекций, семинаров, практикумов, бесед, тренингов, совместные экскурсии в банк; участие в конкурсах, помощь родителей в создании презентаций, видеороликов, макетов, фотоальбомов, мини музеев и т. д.

2.2.4. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ отражено в ОП МБДОУ №115 «Гномик»

2.2.5. Рабочая программа воспитания отражена в ОП МБДОУ №115 «Гномик»

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.189-191.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Основные требования к организации среды (в соответствии с ФГОС ДО)

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала. Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации.

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (зонированные

помещения группы, дошкольного учреждения в целом, прилегающая территория и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации ООП соответствующей ФГОС ДО;

- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Т.о. можно сделать вывод о том что, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Рабочая программа рассматривает материально-техническое обеспечение образовательного пространства дошкольной организации в соответствии с основными требованиями Стандарта к развивающей предметно-пространственной среде.

Под развивающей предметно-пространственной средой (в соответствии со Стандартом) понимаются «специфические для каждой группы образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п. в сочетании с определенными принципами разделения пространства» (Письмо Минобрнауки РФ от 28.02.2014 № 08 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»).

Содержательная насыщенность среды. В соответствии с содержанием Программы, возрастными возможностями детей и требованиями Стандарта, образовательное пространство оснащено:

- средствами обучения и воспитания (в т. ч. техническими);
- расходным игровым материалом;
- спортивными материалами;
- оздоровительным оборудованием;
- инвентарем (ФГОС ДО, п. 3.3.4) .

Данное оборудование и материалы позволяют организовать образовательное пространство, которое обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую

и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в т. ч. с песком и водой); двигательную активность, эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие

ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза

рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши

уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали",

"Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила"

(обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и

медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С.

Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три

веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в

гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-

ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский

А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья

колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится

поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет...";

Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша

и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С.

"По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик",

"Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д.

"Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской;

Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с

арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 лет до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С.

Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е.

Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;

"Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И.

Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;

"Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз.

В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;

"Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

"Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка,

попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е.

Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А.

Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З.

Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А.

Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

3.1.4. Кадровые условия реализации Рабочей программы

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.218-219.

3.1.5. Примерный режим и распорядок дня

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.219-233.

3.1.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

Содержание отражено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028, стр.233-235.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении создана атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагогами:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- анализируют детей с развитой игровой деятельностью, обращают внимание на тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование является разнообразным и легко трансформируемым. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности. Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения. В каждой возрастной группе детского сада созданы условия для самостоятельной деятельности детей: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д. Работа по совершенствованию развивающей среды проводится в соответствии с Программой развития детского сада. Предметы и

организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют отличительные признаки, соответствующие реализуемой программе в данной возрастной группе. Расположение мебели, игрового и другого оборудования в них отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Групповые помещения.

В группе раннего возраста созданы условия для всестороннего развития детей. В соответствии с современными требованиями оборудованы игровые центры. В них в соответствии с возрастом подобраны дидактические игры, организованы различные выставки, коллекции, аудиопроигрыватели, сборники аудиозаписей и так далее.

В группе организовано пространство для игр мальчиков и девочек, что благотворно влияет на ролевую социализацию детей. Оформлены сюжетно – ролевые игры, подобраны разные виды конструкторов. У детей в группах есть возможность при необходимости уединиться. В группах раннего возраста подобрано много игр, игрушек и пособий для развития сенсорики.

В предметно – развивающей среде каждой группы большое внимание уделяется формированию здорового образа жизни и навыкам безопасного поведения. В каждой группе в соответствии с требованиями СанПиНа оборудована учебная зона и развивающие центры. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Центр строительства

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Крупный строительный конструктор.	2 шт.
2.	Средний строительный конструктор.	2 шт.
3.	Мелкий пластмассовый конструктор	2 шт.
3.	Мелкий деревянный конструктор	1 шт.
4.	Конструктор «Лего» крупный, мелкий	3 шт.
5.	«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина	2 шт.

	«скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты и т.д.	
6.	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	3 шт.
7.	Схемы по конструированию	1 шт.

Центр сюжетно-ролевых игр

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Набор принадлежностей для игры в «Магазин»	1 шт.
2.	Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»	1 шт.
3.	Набор принадлежностей для игры в «Больницу»	1 шт.
4.	Набор принадлежностей для игры в «Военные»	1 шт.
5.	Ветрина Магазин	1 шт.
6.	Набор для рязения	1 шт.
7.	Телефон (разные)	3 шт.
8.	Набор муляжей фруктов и овощей	1 шт.
9.	Инструменты	1 шт.
10.	Игрушки- трансформеры	2 шт.
11.	Настольно-печатные игры	8 шт.
12.	« Азбука эмоций»	1 шт.
13.	Складная ширма-рама	2 шт.
14.	Настольная ширма-театр	1 шт.
15.	Материал по ПДД	1 шт.
16.	Куклы средние и поменьше	6 шт.
17.	Кукольный домик	1 шт.
18.	Набор принадлежностей для игры в «Пожарные»	1 шт.
19.	Набор принадлежностей для игры в Детское кафе	1 шт.

Центр театрализованных (драматических) игр

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
---	--------------	---

1.	Маленькая ширма для настольного театра.	1 шт.
2.	Большая складная ширма для игр – драматизаций.	1 шт.
3.	Атрибуты для ряженья.	1 шт.
4.	Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)	по 1
5.	Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.	достаточное кол-во
6.	Тематический набор сказочных персонажей.	1 шт
7.	Настольные, дидактические игры.	3 шт

Центр музыки

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Дидактические игры.	4 шт.
2.	Шумовые инструменты	8 шт.
3.	Бубен. Металлофон. Трещотка, треугольник и т.д	по 1 шт.
4.	Погремушки	10 шт.
5.	Изображение к песням	10 шт.
6.	Иллюстрации музыкальных инструментов	8 шт.
7.	Барабан	1 шт.
8.	Колокольчик	1 шт.
9.	Листочки для танца	10 шт.
10.	Ленточки, платочки для танца	10 шт.
11.	Атрибуты к музыкальным подвижным играм (маски, медальки)	достаточное кол-во
12.	Флажки	5 шт.

Литературный центр (книжный уголок)

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Детская художественная литература.	по программе
2.	Набор портретов писателей.	по программе

Центр ПДД и Безопасности

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
	Набор картинок:	
1.	«Пожарная безопасность»	1 шт.
2.	«Безопасность на улице»	1 шт.
3.	«Один дома»	1 шт.
4.	«Безопасность на дороге»	1 шт.
5.	«Профессии»	1 шт.
6.	«Транспорт»	1 шт.
7.	Наглядный материал по ПДД (раскраски)	5 шт.
8.	Плакат настенный	4 шт.
9.	Макет проезжей части	1 шт.
10.	Набор машин (спецтехника)	1 шт.
11.	Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.	По 1 шт.
12.	Развивающие игры: «Лото», «Умный светофор», «Красный, желтый, зеленый»; домино «Дорога», «Как избежать неприятностей»? «Эволюция».	6 шт.
13.	Коробка с небольшими игрушками для обыгрывания	1 шт.

Спортивный центр

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Кегли нетрадиционные из пластика	4 шт.
2.	Массажные коврики	4 шт.
3.	Мешочек малый с грузом	4 шт.
4.	Палка гимнастическая	1 шт.
5.	Корзина пластмассовая большая	1 шт.
6.	Корзина меньше размером пластмассовая	1 шт.
7.	Резиновый коврик с палочками	1 шт.
8.	Палочки для профилактики плоскостопия	5 шт.
9.	Ленты	8 шт.
10.	Стойка для подлезания	1 шт.
11.	Флажки	10 шт.
12.	Канат длинный	1 шт.

13.	Дорожка «Следочки»	1 шт.
14.	Обруч малый	1 шт.
15.	Обруч средний	1 шт.
16.	Кегли средние	7 шт.
17.	Обруч большой	1 шт.
18.	Массажёр мяч с шипами	2 шт.
19.	Мяч надувной (диаметр 23)	1 шт.
20.	Мяч латексный (диаметр 20)	5 шт.
21.	Развивающие игры: «Будь активным и здоровым»	2 шт.
22.	Шнур короткий (косичка)	7 шт.
23.	Маски	5 шт.
24.	Валики для ходьбы и перешагивания	4 шт.
25.	Мячи пластмассовые маленькие (диаметр 7)	2 шт.
26.	Султанчики	6 шт.
27.	Картотека подвижных игр для группы раннего возраста	1 шт.
28.	Картотека гимнастики пробуждения для старшей группы	1 шт.
29.	Скакалка	1 шт.
30.	Кольцеброс	1 шт.
31.	Картотека с развивающими заданиями (по сезону)	1 шт.
32.	Куб деревянный	3 шт.

Экологический центр

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Иллюстрации с изображением признаков сезона.	1 шт.
2.	Муляжи овощей и фруктов.	по 1 шт.
3.	Календарь природы.	1 шт.
4.	Набор мерных стаканчиков.	1 шт.
5.	Инвентарь для ухода за растениями.	1 шт.
6.	Картинки с изображением цветов.	1 шт.
7.	Иллюстрации с изображением животных	1 шт.

8.	Кукла по сезону (со сменной одеждой)	1 шт.
9.	Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).	1 шт.
10.	Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки и т.д	по 1 шт.
11.	Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.	по 1 шт.
12.	Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).	по 1 шт.

Центр познавательного развития

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Крупные пазлы	4 шт
2.	Мозайка крупная	1 шт
3.	Лото	2 шт
6.	Наборы предметных картинок для группировки предметов.	2 шт.
7.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение)	2шт
9.	Комплект геометрических фигур.	3 шт
10.	Развивающие карточки с заданием	1 шт.
11.	Игра «Веселые верёвочки»	1 шт.
12.	Настольно печатная игра «Раньше-позже»	1 шт.
13.	Д/и «Найди отличия», «Что перепутал художник»	По 1 шт.

Центр речевого развития

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Набор картинок с изображением	2 шт

	последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).	
2.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).	3 шт
3.	Наборы картинок для группировки и обобщения (от 8-10 в каждой группе): животные, птиц-ы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	3 шт
4.	Кубики с буквами	1 набор
5.	Настольная игра « Картинки, звуки, скороговорки»	1 шт.
6.	Кубик–цифровой.	1 шт.
7.	Игрушки-головоломки (из 4-5 элемен-тов).	По 1 шт.
8.	Игры для воспитания правильного физиологического дыхания(жестяные коробочки).	1 шт.

Центр художественного творчества

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1.	Книжные иллюстрации к произведениям русского фольклора	5шт.
2.	Дидактические, настольные игры по изо	5 шт.
3.	Альбомы по народному декоративно - прикладному искусству .	2 шт.
4.	Набор печаток	2 шт.
5.	Книжки-раскраски	на каждого ребенка
6.	Бумага	На каждого
7.	Набор цветных карандашей (12 цв)	на каждого
8.	Кисти круглые, беличьи №5	На каждого ребенка
9.	Кисти для аппликации с жесткой щетиной	На каждого ребенка
10.	Стаканчики для воды	33 шт.
11.	Салфетки из ткани для промывания кисти	на каждого ребенка
12.	Доска для лепки	На каждого ребенка
13.	Пластилин	На каждого ребенка
14.	Картон	25 шт.

15.	Набор цветной бумаги	20 шт.
16.	Ножницы	На каждого ребенка
17.	Салфетки (тряпочки) для приклеивания	На каждого ребенка
18.	Акварельные краски	25шт.
19.	Салфетки для лепки	на каждого ребенка
20.	Восковые мелки	Достаточно

• **игровой центр (на основе мягкого напольного покрытия с игрушками, строительным материалом, крупными мягкими модулями).**

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В учреждении созданы условия для самостоятельной деятельности детей. Размещение материала отвечает принципам комплексирования и свободного зонирования в соответствии с разными видами деятельности (игровая, речевая, познавательная, физкультурная, творческая).

3.2.4. Содержание представленные в ОП МБДОУ №115 «Гномик»

3.2.5. Режим и распорядок дня

Режим работы МБДОУ – пятидневная неделя (понедельник-пятница), с двенадцати часовым пребыванием детей.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в группах устанавливается с учетом санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#)

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность дневного сна для детей от 2 до 3 лет не менее 2,5 часов. Режим дня может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут или 20 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296).

Продолжительность занятий для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более: от 2 до 3 лет – 10 минут или 20 минут при организации занятий после дневного сна. Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения (физкультминутки). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут. Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся. Занятия, требующие повышенной

познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МБДЛОУ № 115 «Гномик» соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МБДОУ № 115 «Гномик» обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- одно занятие физической культурой и спортом в неделю проводятся на открытом воздухе, а также подвижные игры. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Организация режима пребывания детей в группе раннего возраста № 1 «Сказка»
(холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	7.45-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40
Занятия	8.40-9.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей Вечерний круг	15.25 – 16.16
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-19.00

3.2.6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Направления воспитания	Мероприятия	Месяц	Целевая аудитория	Ответственные
Патриотическое направление воспитания	Выставка рисунков «Ульяновск - глазами детей»	Сентябрь	Средняя, старший, подготовительные группы	Воспитатели
	Тематическое ООД «День Государственного герба Российской Федерации»	30 ноября	Старшие, подготовительная группы	Воспитатели
	Музыкально-спортивный праздник «Мы сильные и смелые, во всех делах умелые!», посвященный Дню защитника Отечества	Февраль	Старшие, подготовительная группы	Воспитатели
	Выставка рисунков «Наша армия сильна, охраняет мир она»	Февраль	Все группы	Воспитатели
	Тематическое ООД «Человек в космосе»	Апрель	Старшие, подготовительная группы	Воспитатели
	Фото-вернисаж ко дню Победы «Победа в лицах»	Май	Все группы	Зам.зав. по УВР, воспитатели
	Литературно-музыкальная композиция «Нет, не ушла война в преданье»	Май	Старшие, подготовительная группы	Муз. руководитель, воспитатели
	Акция памяти «Возложение цветов»	Май	Старшие, подготовительная группы	Воспитатели
	Оформление цветников на территории детского сада «Посади цветок Победы»	Май	Все группы	Воспитатели
Социальное направление воспитания	Акция «Пусть осень жизни будет золотой» (изготовление подарков пожилым людям)	Октябрь	Все группы	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, воспитатели
	«Мой папа – самый сильный!» фото-выставка	Октябрь (третье воскресенье)	Все группы	Зам.зав. по УВР, воспитатели
	Фото-вернисаж «Улыбки мамы – счастья добрый вестник»	Ноябрь	Все группы	Воспитатели
	«Самая прекрасная из женщин – женщина с ребенком» - мероприятие ко Дню матери	Ноябрь	Все группы	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, воспитатели
	«От сердца к сердцу» тематическое мероприятие, посвященное международному дню инвалидов	3 декабря	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Праздник «Моя мама лучшая на свете»	Март	Все группы	Воспитатели
	Фото-выставка «А девчонки наши всех милей и краше»	Март	Все группы	Воспитатели
Познавательное направление	Акция совместно с семьями воспитанников «Покормите птиц	Ноябрь	Все группы	Воспитатели

воспитания	зимой» (изготовление кормушек)			
	«День науки» - тематическое мероприятие (опытно-экспериментальный квест)	Февраль	Старшая, подготовительная группа	Воспитатели
	Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ совместно с семьями воспитанников	Апрель-май	Все группы	Воспитатели
	Экологический субботник «Зеленая планета»	Сентябрь	Все группы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное направление воспитания	Зимняя олимпиада «Будущие олимпийцы»	Январь	Старшие, подготовительная группа	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	Совместные с родителями спортивно-игровые досуги в рамках проведения дня «Здоровья»	Апрель	Старшие, подготовительная группа	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	Легкоатлетическая эстафета	Апрель	Средняя, старшая, подготовительная группа	Специалисты, воспитатели
Трудовое направление воспитания	Парад умений: ремонт книг, игрушек, пособий	В течение года	Старшие, подготовительная группа	Воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	В течение года	Средние, старшие, подготовительная группа	Воспитатели
	Осенняя ярмарка	Октябрь	Средние, старшие, подготовительная группа	Воспитатели, музыкальный руководитель
Духовно-направление воспитания	«День рождение детского сада» (корпус 1)	Сентябрь	Все группы	Воспитатели
	Праздник «Новогодняя сказка»	Декабрь	Все группы	Воспитатели
	Фестиваль «Рождественская звезда»	Январь	Старшие, подготовительная группа	Муз. руководитель, воспитатели
	Тематическое ООД «Мастерская добрых дел», посвященная Дню доброты	Февраль	Все группы	Воспитатели
	Неделя театра	Март	Все группы	Муз. руководитель, воспитатели
	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Март	Все группы	Муз. руководитель, воспитатели
	День рождения детского сада (корпус 2)	Апрель	Все группы	Муз. руководитель, воспитатели
	Праздник, посвященный Дню защиты детей	Июнь	Все группы	Муз. руководитель, воспитатели

Эстетическое	Выставка детских творческих работ совместно с родителями «Осенняя сказка»	Октябрь	Все группы	Воспитатели
	Выставка детско-родительского творчества «Фабрика Деда Мороза»	Декабрь	Все группы	Воспитатели
	Выставка рисунков «Банковская карта глазами детей»	Апрель	Средние, старшие, подготовительная группы	Воспитатели

Перечень литературных источников

Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. - М., 2013.

Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды. - М. - Воронеж, 1997.

Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - СПб., 2008.

Венгер Л. А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология. - М., 1981.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. - М., 2012.

Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. - М., 1981.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования (система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). - М., 2002.

Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - М., 2014.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2005

О.В.Дыбина Ознакомление дошкольников с предметным миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Дружинин В. Н. Психология общих способностей. - СПб., 1999.

Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. - М., 1996.

Зебзеева В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебно-методическое пособие. - М., 2009.

Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. - М., 2012.

Кудрявцев В. Г. Смысл человеческого детства и психического развития ребенка. - М., 1997.

Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. - М., 1999.

Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб., 2006.

Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. - 3-е изд., испр. - М., 2009.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет) - М.: Владос, 2002.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7 лет.- М.: Владос, 2002.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа 5-6 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2005

Инклюзивное образование

Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: Учеб. пособие для студентов вузов. - М., 2006.

Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб., 2001.

Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия / Сост. Л. В. Калининкова, Н. Д. Соколова. - М., 2005.

Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. - СПб., - 2008.

Левченко И. Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М., 2001.

Левченко И. Ю., Ткачева В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Методическое пособие. - М., 2008.

Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. - М., 2001.

Ульенкова У. В. Дети с задержкой психического развития. - Н. Новгород, 1994.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Программно-методические рекомендации. - М., 2009.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М., 2008.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. - М., 1998.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. - М., 2003.